



**Corriere della Sera, 7 Aprile 2002,**

**“Dal Perella al Corbec: ecco le bottiglie d’autore”**

**di Luigi Veronelli**

“Vitigni autoctoni, vendemmie tardive, tecniche basate sulla crio-macerazione, uvaggi vecchi e nuovi: una selezione di quanto si può trovare di meglio girando fra gli stand del Vinitaly.

...Il Franciacorta Extra Brut 1998 di Riccardo Ricci Curbastro in Capriolo (non è uno Spumante tutt’affatto nuovo: lo voglio però degustare dacché ne è stata cambiata la cuvée; ora 50% chardonnay e 50% pinot nero...”